

Handmade Acoustic Australian Music



Das Akustik Trio **The Beggars** ist ein international anerkannter typisch australischer Act. 21 Wochen lang war ihr Song „*Preacher I have sinned*“ in der holländischen Hitparade vertreten und in verschiedenen europäischen Ländern war die Single in den Country-Top 10 platziert. Die Spitze der Hitparade erreichte dann ihr Titel „*The Banjo Song*“.

Die Kombination der Instrumente ist perfekt und alle drei sind großartige Instrumentalisten. Aber die wirkliche Stärke liegt in ihrem Gesang. Alle 3 Musiker sind brillante Solo-Sänger, aber wenn sie zusammen singen, ist es Magie.

Das Repertoire von The Beggars reicht von traditionellen und modernen Australischen Folk Songs über Acoustic Pop, Roots Music bis hin zu Bluegrass und Country Einflüssen, was einen musikalisch abwechslungsreichen Auftritt in angenehmer Lautstärke garantiert. Das ganze wird gespickt mit dem typischen Aussie-Humor. Nach ihrem erfolgreichen Album „The Australian Songbook“ wird die Gruppe im 2013 mit dem brandneuen Silberling „Sing“ nach Europa kommen - eine Zusammenstellung von Tribute-Songs erfolgreicher Vokal-Gruppen, z.B. The Beach Boys, The Bee Gees, Peter, Paul & Mary, Mama's and Papa's, The Louvin Brothers, etc.

Quinton & Stuart waren viele Jahre mit Music- & Theater Shows auf den endlosen Australischen Highways unterwegs. Als sie nach Adelaide zurückkamen, lernten sie Renee kennen und formierten **The Beggars**.

Foto vlnr Stuart Day, Renee Donaghey, Quinton Dunn

Stuart Day: [vocals, guitars, fiddle, mandolin harmonica]

Stuart ist ein excellenter Produzent, Multi-Instrumentalist, Sänger und Komponist, der auch Nominationen für wichtige Auszeichnungen vorweisen kann. Seine Werke kann man überall hören - vom Australischen Outback zum klassischen Konzertsaal, bei Festspielwochen, im TV, Theater oder auf Festival Bühnen auf der ganzen Welt.

Renee Donaghey: [Bachelor of Music, vocals, guitar]

Die klassisch ausgebildete Sängerin besticht durch eine kristallklare Stimme und brilliert vor allem bei Folk und Roots Music. Sie ist eine vielbeschäftigte Gesangs-Lehrerin und Studio-Musikerin.

Quinton Dunne: [Bachelor of Music, vocals, double bass]

Quinton kam von den grünen Hügeln in Irland über London nach Australien, wo er u.a. bei The Seekers und den Drifters spielte. Mit seinen eigenen Theater Produktionen reiste er durch ganz Australien, so auch zu den Aborigine Dörfern in Nord- und Zentral-Australien. Er ist zugleich Manager von The Beggars.

Irene Schmidt Music Grand Parc 6 CH-6440 Brunnen/Switzerland
Fixnet +41 (0)41 820 11 70 Mobile +41 (0)79 333 42 25
E-Mail : info@is-music.ch - www.is-music.ch